



**Adolfo Orozco López**  
**General de División (R)**  
**Ex-Coronel Jefe del Tercio**  
**D Juan de Austria, 3° de**  
**La Legión.**

En los momentos en que escribo estas reflexiones, en plena crisis del Covid-19, el concepto de "UNIÓN" en Europa, si no se está tambaleando, al menos está sufriendo una fuerte sacudida en sus cimientos. La salida del Reino Unido de la Unión Europea es otro ejemplo más que sumar a la crisis de este vínculo.

En estos días, no cesan de hacerse comparaciones entre unas y otras Naciones, se vuelven a cerrar fronteras y una buena parte de los ciudadanos que temporalmente se encontraban lejos de sus países han reclamado a sus respectivos Gobiernos ayuda para ser repatriados. Así, lo que parecía una realidad sin retorno y bien cimentada comienza a dar algunos síntomas de debilidad que necesitará de nuevos impulsos aglutinadores, al menos en el ámbito europeo.

No seré yo quien defienda la postura narcisista de pensar que todo lo nuestro es mejor que lo de los demás, postura chovinista trasnochada y desfasada en una época en la que la relativización de las distancias, las telecomunicaciones y la facilidad para viajar, nos han hecho comprender que vivimos en un mundo cada vez más globalizado.

Creo firmemente que estamos viviendo un paréntesis que muy pronto se cerrará.

Los avatares de la vida y los destinos profesionales que tuve, me brindaron la posibilidad de vivir en varias ocasiones lejos de nuestra patria, en distintos países y a veces por periodos de tiempo bastante prolongados.

La movilidad es una característica inherente a la condición militar que tuve siempre bien asumida, pero eso no evita que al vivir lejos del hogar, especialmente si no es de manera voluntaria, a veces pienses que no hay un país en el que se viva mejor que en el nuestro.

Pero ya lo dice nuestro sabio refranero: "Las comparaciones son odiosas". No conviene comparar personas, costumbres, folclores, gastronomías, tradiciones, hábito... porque cada una encierra sus propias virtudes. Cuanto más se conoce lo extraño, menos raro te parece. Cuanto más te acercas a la nueva realidad que te acoge, más la comprendes y más familiar te resulta.

Y así, un simple plato de pasta puede resultar delicioso si lo degustas mirando al Panteón en Ro-

## HOMENAJEAR A LOS CAIDOS

ma, o una buena tarta "selva negra" se puede comparar a la mejor "torrija" si te la comes en uno de esos pueblecitos encantadores, rodeados de bosques increíbles, que existen en Baden-Wurtemberg o en Baviera.

Que sentido tendría comparar los carnavales de Tenerife o de Cádiz con los de Venecia o Colonia. Todos son magníficos e inigualables.

Intente confrontar en belleza a ciudades como Sevilla, Florencia o Estrasburgo. O inténtelo con sus catedrales. Será inútil porque todas son únicas y sin igual.

Otras veces es fácil inclinar la balanza y casi siempre se inclina hacia lo nuestro porque en el fondo uno es de donde el corazón está y normalmente el corazón está cerca de los tuyos y de lo tuyo.

Pero en algunos casos, también puede ocurrir que no nos guste mucho el resultado de la comparación y en nuestro interior tengamos que admitir que en esos determinados aspectos, otros son mejores y nosotros deberíamos mejorar. Este es el caso cuando se reflexiona sobre el modo de homenajear a los Caídos en otros países.

Las Reales Ordenanzas para las Fuerzas Armadas en su Artículos 21 describen las normas a seguir con respecto al homenaje a los caídos en los Ejércitos:

"Los miembros de las Fuerzas Armadas se sentirán herederos y depositarios de la tradición militar española. El homenaje a los héroes que la forjaron y a todos los que entregaron su vida por España es un deber de gratitud y un motivo de estímulo para la continuación de su obra."

Todos los que hemos vestido el uniforme llevamos muy adentro este "deber de gratitud". De hecho, todos los días en nuestros cuarteles, cuando el sol tramonta, el sonido del toque de "oración", revive en nuestro pensamiento, con postura hierática y en el primer tiempo del saludo, el recuerdo de los compañeros que se quedaron en el camino, en el cumplimiento del deber. Pero... ¿es también común este sentimiento entre los ciudadanos? Creo que la falta de una verdadera cultura de defensa en nuestra sociedad hace que el español, por lo general, sea poco dado a honrar la memoria de los que dieron la vida por su Patria.

En la mayoría de los países de la OTAN, el honrar la memoria de los Caídos no está asignado solo a sus Fuerzas Armadas. Es un derecho de todos los ciudadanos que a veces ejercen de modo envidiable.

La tradición inglesa de portar en la solapa una amapola para recordar a los soldados muertos en la

## HISTORIA MILITAR



Amapolas de cerámica en el foso de la Torre de Londres. Otoño de 2014

I Guerra Mundial es un claro ejemplo. Cada 11 de noviembre, día del Armisticio, se celebra el "Remembrance Day". Se eligió la amapola porque era y es aún muy común ver en los escenarios franceses de la Gran Guerra, grandes campos rojos de amapolas que durante la campaña se regaron con el otro rojo de la sangre de los soldados.

En el otoño de 2014 tuve la fortuna de presenciar una manifestación impresionante y sobrecogedora. En el foso del castillo de Londres se plantaron 888.246 amapolas de cerámica, confeccionadas artesanalmente, en memoria de cada uno de los soldados británicos muertos en el conflicto. 17.500 voluntarios se encargaron de plantarlas durante cuatro meses. Cuando se recogieron, fueron vendidas al precio simbólico de 25 libras cada una y los beneficios, estimados en casi 15 millones de libras, fueron donados a organizaciones benéficas militares.



Siempre me ha impresionado el ceremonial respetuoso y milimétricamente exacto que algunos países tienen para el traslado y enterramiento de los restos mortales de sus soldados. No se trata de una exageración patriótica de la filmografía americana. Hay que haber vivido un conflicto, como el afgano, donde hubo que cambiar la política de luto de la Bandera para no minar la moral de las tropas, reduciendo de tres a solo un día el mantenerla a media asta porque no conseguíamos verla izada.

Durante todo el proceso, el ceremonial y los procedimientos son perfectos tanto en el teatro de operaciones como sus países de origen. Impresionan particularmente las muestras de respeto de los ciudadanos durante los traslados y sepelios.

En Canadá, los 172 km de la autopista que conecta la ciudad de Trenton, donde existe una

importante base aérea a la que llegaban los restos repatriados, con Toronto donde está la oficina forense, fue renombrada como la autopista de los héroes porque durante todo el trayecto los arcenes laterales y los pasos elevados se abarrotaban de personas que querían dar su último silencioso adiós a sus soldados.



Autopista de los héroes

## HISTORIA MILITAR

En España, en todos los acuartelamientos de nuestros Ejércitos existe un Monumento ante el que se desarrolla el acto de "Homenaje a los Caídos" que es la parte cumbre de toda ceremonia militar. Pero... ¡Que pocos monumentos que honren el recuerdo de los que dieron su vida por la Patria existen fuera de los recintos militares!

Es cierto que la Ley 52/2007, de la Memoria Histórica, determinó la desaparición de los símbolos y monumentos del periodo de la Guerra Civil, acorde con el espíritu de reconciliación y concordia de la Transición, aunque aún no se ha decidido el marco jurídico que deberá regir el Valle de los Caídos.

Peró este período duró tres años y la nuestra es una larga historia que comenzó hace más de quinientos.

Pregunten en cualquier pueblecito de Italia o de Francia por el monumento a los caídos. No hay ninguno que no lo tenga y verán que a sus pies siempre hay una corona de flores secas o de laurel con la cinta de los colores nacionales.

Un ejemplo actual. En España, el pasado año, el desfile de nuestra Fiesta Nacional del 12 de Octubre, presidido por SS.MM., fue un homenaje a los 186 soldados españoles muertos en misiones de Paz. Unos días más tarde, el Presidente de la República Francesa hacia lo mismo en París pero dejó inaugurando un nuevo monumento homenaje a su recuerdo. La escultura representa a seis soldados, cinco hombres y una mujer, llevando sobre sus hombros un ataúd invisible. Al lado hay un muro con los nombres grabados de los 549 militares muertos desde 1963 en acciones exteriores.

Otro ejemplo susceptible de comparación es el de las tumbas al **soldado desconocido**.

Bien es sabido que el nuestro está en la madrileña plaza de La Lealtad, monumento dedicado a la memoria del héroes del 2 de Mayo de 1808 y que en 1985 S.M. El Rey D. Juan Carlos I "reinauguró", pasando a dedicarse desde entonces a todos los Caídos por España. El reciclado monumento tiene desde entonces una llama permanente que alguna vez ha estado apagada por "falta de presupuesto".



Monumento a los Caídos por España, Madrid



Monumento a los militares franceses caídos en operaciones exteriores. Parque André-Citroën, París

# HISTORIA MILITAR

En Alemania, en 1993 después de la reunificación, el Neue Wache un edificio neoclásico de principios del XIX, situado en el bulevar Unter den Linden muy cerca de la plaza de la opera, se dedicó como el "Monumento Central de la República Federal de Alemania para las Víctimas de la Guerra y la Dictadura". En su interior una impresionante escultura de la Piedad con su Hijo Muerto en los brazos.

En el Reino Unido la tumba del soldado desconocido se encuentra desde 1920 en la Abadía de Westminster, quizás el edificio religioso más emblemático de todo el Reino

y que como es bien sabido, es lugar de coronaciones, bodas, enterramientos de reyes y personajes ilustres. En el suelo muchas tumbas pero la única que no se pisa es esta.



**Abadía de Westminster, Londres**

En París inicialmente la tumba al soldado desconocido se situó curiosamente en el Panteón, lugar donde están enterrados los personajes civiles célebres porque los militares lo están en Los Inválidos. Ambos son impresionantes monumentos pero la presión popular obligó al gobierno a que "La tumba" se situará en el Arco del Triunfo, el monumento más representativo de la ciudad junto a la torre Eiffel.



**Arco del Triunfo París**

Un último ejemplo, en Roma flanqueado por los Foros Imperiales y el Capitolio, y presidiendo la impresionante Plaza Venecia, se encuentra el majestuoso, im-

presionante y también controvertido monumento llamado el "Altar de la Patria" donde dos soldados, 24 horas al día, llueva o ventee, dan guardia de honor a la tumba del soldado desconocido.



**Altar de la Patria, Roma**



**Edificio de la Nueva Guardia (Neue Wache), Berlín**



**La Pietá Kollwitz, Berlín**



**Tumba del soldado desconocido, Londres**



**Tumba al soldado desconocido París**



**Tumba del soldado desconocido Roma**

En fin, lo dicho, a veces las comparaciones son...